



## Ières Rencontres Miro Learning – Les enjeux de l’enseignement à distance pour la Formation tout au long de la vie

Le Programme MIRO.EU-PM (ANR-IDFI-0027) organise les *Ières Rencontres Miro Learning*, qui auront lieu les 18 et 19 juin 2018 à l’Université de Perpignan Via Domitia. Au terme de 6 ans de création de formations à distance en tourisme culturel (Master, MOOC, formation continue), l’objectif est ici de développer une réflexion sur la formation à distance dans le cadre des préconisations européennes<sup>1</sup> en matière de Formation tout au long de la vie dans le supérieur. Il s’agit d’offrir un large panorama de cette problématique et de ses enjeux, afin d’en interroger les modalités en matière de pédagogie et d’ingénierie, les dispositifs et les outils permettant de les mettre en œuvre.

Reconnu comme formation à part entière depuis le décret du 27 avril 2017, l’enseignement à distance est une modalité de formation particulière qui présente de nombreux avantages (souplesse d’accès aux savoirs, réduction des contraintes spatio-temporelles et, pour l’apprenant, autorégulation de son apprentissage), qui se conjuguent avec les nouveaux objectifs de mobilité et la nécessité d’emplois du temps aménagés, notamment pour les étudiants-salariés. Face à la massification des apprenants dans l’enseignement supérieur, l’enseignement à distance peut apporter des solutions innovantes par la souplesse de son organisation en matière de contenus, de gestion des situations d’enseignement-apprentissage et par la prise en compte de la diversité des publics.

Lors de ces *Rencontres*, une attention particulière sera portée aux pratiques orientées sur l’accompagnement des publics. En effet, si les travaux menés en pédagogie universitaire ont progressivement orienté la réflexion sur l’accompagnement des étudiants<sup>2</sup> (Berthiaume, Rege-Colet, 2013), il convient de s’interroger sur ce que ce terme implique dans le cadre d’une formation à distance. Pour maintenir une dimension sociale dans les apprentissages, la formation à distance a recours à des outils aux performances évolutives et de plus en plus accessibles. Toutefois, l’usage de ces outils et dispositifs doit être pensé dans l’articulation entre les besoins des apprenants, les processus d’accompagnement et la médiation permettant à l’accompagnateur de répondre à ces besoins.

<sup>1</sup> Réaliser un espace européen de l’éducation et de la formation tout au long de la vie, Novembre 2001.

<sup>2</sup> Berthiaume, D, Rege-Colet, N. (dir) (2013) *La pédagogie de l’enseignement supérieur : repères théoriques et applications pratiques. Tome 1 : Enseigner au supérieur*, Ed. Peter Lang, Berne.



1<sup>ères</sup> Rencontres **Miro** Learning

18 & 19 juin 2018

Un autre axe à privilégier est celui de l'évaluation. Beaucoup de formations à distance impliquent encore le déplacement des étudiants sur les sites pour les sessions d'examens. Il s'agit donc de penser la transformation des systèmes d'évaluation pour les intégrer pleinement dans l'offre de formation (1) en adéquation avec les objectifs d'apprentissage et (2) en limitant les contraintes spatio-temporelles de déplacement des étudiants.

Ces deux axes ne sont pas exhaustifs et toute soumission en lien avec notre thématique sera examinée avec la plus grande attention. Les propositions articulant réflexions théoriques et partage d'expériences seront particulièrement appréciées.

### Contact

[mirolearning@programmemiro.fr](mailto:mirolearning@programmemiro.fr)

### Conférenciers invités

Patricia Arnault, MNIPES DGESIP

Pierre-André Caron, Université de Lille 1

Jean-Michel Jullien, Unidistance

### Propositions

Deux types de communication seront présentées : des communications orales et des communications affichées (posters).

**Communications orales** : Il s'agit de présentations orales de recherches originales et non publiées, de partages d'expériences ou de comptes-rendus de pratiques. Elles dureront 20 minutes et seront suivies d'un temps d'échanges de 10 minutes.

**Communications affichées** : Il s'agit de recherches ou de travaux en cours qui seront discutés de manière informelle pendant une session dédiée.

### Modalités de soumission

La langue du colloque est le français.

Les propositions d'environ 900 mots pour les communications orales (hors bibliographie) et 500 mots pour les posters sont à envoyer avant le 21 mars 2018 à l'adresse suivante :

[mirolearning@programmemiro.fr](mailto:mirolearning@programmemiro.fr)

Vous devez envoyer 2 textes, un anonyme pour l'évaluation avec seulement le titre, cinq mots-clés et la bibliographie et un comportant en plus les informations suivantes :

- Nom et prénom de l'auteur / des auteurs ;
- Le(s) rattachement(s) institutionnel(s) ;
- La fonction de chaque auteur ;

✉ [mirolearning@univ-perp.fr](mailto:mirolearning@univ-perp.fr)

✉ [www.programmemiro.eu](http://www.programmemiro.eu)

☎ +33 (0)4 68 66 17 55





1<sup>ères</sup> Rencontres **Miro** Learning

18 & 19 juin 2018

- Une adresse courriel ;
- Une adresse postale ;
- Un numéro de téléphone.

Elles seront examinées anonymement par deux membres du comité scientifique. Les résultats vous seront communiqués à partir du 30 avril 2018.

### **Modalités et frais d'inscription**

La participation au colloque (communicants et auditeurs) est libre de frais d'inscription, sous réserve de s'inscrire à partir du 26 février 2018 en écrivant à [mirolearning@programmemiro.fr](mailto:mirolearning@programmemiro.fr).

**Comité scientifique** (en cours d'élaboration)

### **Comité d'organisation**

Nathalie Matheu et Elodie Broucke, Programme Miro, Université de Perpignan Via Domitia.

### **Publication des actes**

Une publication des actes de ces *Rencontres* est prévue pour novembre 2018, à partir d'une sélection d'articles issues des communications.

### **Contact**

[mirolearning@programmemiro.fr](mailto:mirolearning@programmemiro.fr)

### **Site**

<https://www.programmemiro.fr/colloque.php>

✉ [mirolearning@univ-perp.fr](mailto:mirolearning@univ-perp.fr)

✉ [www.programmemiro.eu](http://www.programmemiro.eu)

☎ +33 (0)4 68 66 17 55

