



## La lettre d'information de l'ED SHS

Numéro 48

Du 15 au 29 février 2016

Pour visualiser l'intégralité de la lettre d'information, cliquez sur le lien en haut de ce message. Nous vous rappelons que le site internet de l'ED SHS est mis à jour régulièrement et que vous pouvez y trouver toutes les informations pratiques sur le doctorat  
Bonne lecture !



### Agenda de la formation doctorale



Inscriptions obligatoires sur le portail des formations Formadoc



(<http://formadoc.pres-ulnf.fr/>)

- Atelier « Anglais de la recherche » : Les ateliers se déroulent **tous les mardis de 17h00 à 19h00 du 26 janvier au 26 avril inclus** à la **Maison de la Recherche Salle F013**.
- La première séance du séminaire « Pratique de l'éthique » se déroulera **le Vendredi 26 février de 14h à 17h – Maison de la Recherche – Salle F0.41**  
[Programme ici](#)
- La première séance du séminaire « Naissance et chute des empires : les modèles antiques et leurs postérités » se déroulera **le vendredi 26 février – Maison de la Recherche - Salle F0.13** [Programme de la journée](#)
- **Médiation et diffusion des savoirs dans le champ des SHS**  
La première séance se déroulera **le Jeudi 3 mars – Maison de la Recherche – Salle F0.13**
- La première séance (cours partie 1) du Séminaire orienté communication et insertion professionnelle : **Atelier "Valorisation du doctorat"** - sous la responsabilité de Jérôme Hennebert et Olivier Janssen – se déroulera **le lundi 22 février de 9h à 12h** [Programme ici](#) - **Maison de la Recherche salle - F0.13**
- La deuxième séance (cours partie 2) se déroulera **le Lundi 29 février de 9h à 12h Salle F0.13 – Maison de la recherche**.
- Séminaire orienté Interculturalité : **Atelier "Carrières internationales et médiation interculturelle"** - [Programme ici](#)  
La première séance se déroulera **le vendredi 4 mars**



N  
e  
w  
s  
|  
e  
t  
t  
e  
r

N  
e  
w  
s  
|  
e  
t  
t  
e  
r



## Appels à communication/à contribution



- Appel à communications  
Premières rencontres doctorales IPRA  
Religion en jeu : représentations et manipulations du religieux

L'Institut du Pluralisme Religieux et de l'Athéisme (IPRA) organise, le 13 et le 14 décembre 2016, ses premières rencontres doctorales interdisciplinaires à la Maison des Sciences de l'Homme Ange Guépin à Nantes.



- Appel à communication  
La chevalerie en représentation

Journée d'étude

19 avril 2016

Lieu : Institut historique allemand, 8 rue du Parc-Royal, 75003 Paris

Date limite des candidatures : 15 mars 2016

L'image galvaudée d'un Moyen Âge noir, emprunt





## Appels à communication/à contribution



### ➤ Appel à communications

Cultures et savoirs de l'économie (XVIIe-XXe s.)

Kulturen und Wissen der Ökonomie (17.–20. Jh.)

Université d'été 21–24 juin 2016

Lieu : Institut historique allemand, 8 rue du Parc-Royal, 75003 Paris

Organisation : Jürgen Finger (LMU München/IHA) en coopération avec le Centre d'histoire de Sciences Po

Date limite : 1<sup>er</sup> avril 2016



### ➤ Appel à communication pour la Journée des Jeunes Chercheurs 2016 du 17 juin 2016.

Dans la lignée de sa journée d'études 2015 ("Identités et contextes"), L'École Doctorale Stanislas renouvelle l'expérience en partenariat avec les Universités de la Grande Région et de la Région ACAL. Cette année, le thème retenu est l'interdisciplinarité : « *Aux frontières des disciplines* » **Interdisciplinarité et recherche : quelles pratiques pour quels enjeux ?**

Si vous souhaitez développer cette question en lien avec vos recherches, nous vous invitons à soumettre votre proposition de contribution sur le site :

<http://JIJC2016.event.univ-lorraine.fr> (ne répondez pas à l'adresse mail de diffusion ci-dessus, pour nous contacter : [jjc2016-contact@univ-lorraine.fr](mailto:jjc2016-contact@univ-lorraine.fr)).

Communiquer lors d'une Journée d'étude d'envergure internationale destinée aux Jeunes Chercheurs, toutes disciplines confondues, sera certainement pour vous une excellente opportunité de faire valoir de nouvelles idées, de bénéficier du regard et des commentaires de vos pairs qui travaillent sur des questions similaires au sein d'autres laboratoires.

★ En savoir plus



## Financements



- Bourses doctorales du musée du Quai Branly

en savoir plus

<https://www.univ-lille3.fr/recherche/actualites/appels/news/?actu=13379>

N  
e  
w  
s  
|  
e  
t  
t  
e  
r

N  
e  
w  
s  
|  
e  
t  
t  
e  
r



## Infos diverses



Qui peut intéresser les doctorants et qui concerne le Prêt Entre Bibliothèques (pour faire venir des documents d'une autre bibliothèque quand ils ne se trouvent pas à Lille).

Il est désormais possible de faire une demande en ligne via le catalogue Sudoc (mode d'emploi) : les personnes intéressées doivent d'abord demander un compte utilisateur (par mail à [scd.peb@univ-lille3.fr](mailto:scd.peb@univ-lille3.fr)) puis, lorsqu'ils font leur recherche dans le catalogue Sudoc, une fois la notice du document affichée : un clic à gauche sur Prêt (de livre) ou Photocopie (d'article) permet d'accéder au formulaire en ligne. Les conditions d'accès au PEB et aux documents demandés restent inchangées (voir sur le site web du SCD).

### ➤ Prochaine conférence du GRHAM



Celle-ci se déroulera **le mardi 16 février** à l'INHA, en salle René Jullian de 18h30 à 20h30. L'entrée est libre et ouverte à tous.

Après avoir reçu Gaëlle LAFAGE le 8 décembre, notre cycle de conférence se poursuit avec le **galeriste Antoine Tarantino**. Son intervention est intitulée "*Histoire d'enquêtes... Parcours d'un "amateur" autodidacte*". Une courte présentation de l'intervenant et une présentation de son sujet sont à retrouver en [cliquant ici](#).

La conférence sera, comme d'habitude désormais, suivie d'un échange avec le public et un verre de l'amitié. Ouverte à tous, n'hésitez pas à en parler autour de vous ou bien à venir accompagné(s).



## Infos diverses



➤ Du 1<sup>er</sup> mars au 6 avril 2016

### ***Les terres cuites grecques. Pour qui ? Pourquoi ? Comment ?***

Cette exposition, organisée par le Learning Center de l'université, mettra à l'honneur les procédés de fabrication de ces objets et en expliquera les usages.

**Les figurines et statuettes grecques, obtenues par le modelage de la terre puis multipliées grâce à la technique du moulage, ont été découvertes en très grand nombre dans les nécropoles et sanctuaires de la Grèce ancienne. L'étude de ces terres cuites, par les chercheurs de l'université, a révélé un artisanat de masse étonnamment moderne et apporte une contribution essentielle à la connaissance de la religion et plus généralement de la société grecques.**

**Vernissage le 1<sup>er</sup> mars à 18h**, Bibliothèque universitaire centrale de Lille 3, en présence sonore de Henri Maquet, chanteur de terre et homme-orchestre du 3<sup>e</sup> millénaire.

Autour de l'exposition seront proposés des visites guidées tous publics et des ateliers pédagogiques destinés aux scolaires (à partir de la 6<sup>ème</sup>), animés par des médiateurs étudiants spécialistes de la discipline.

#### **Partenaires :**

L'université de Lille, le Conseil régional Nord-Pas de Calais-Picardie, le laboratoire Halma, l'Institut Universitaire de France, le lycée Le Corbusier et TechShop.





## Infos diverses



- Vous invite à la rencontre annuelle des femmes entrepreneures  
**Thème : "Entreprendre se conjugue aussi au féminin !"**

**Le Jeudi 10 Mars 2016, de 9h à 13h**  
**à la maison de la recherche, Bâtiment F,**  
**Salle des Colloques**

L'inscription en ligne est obligatoire avant le 07/03/2016 via le lien suivant:

<https://www.univ-lille3.fr/entreprendreaufeminin/>

N'hésitez pas à diffuser l'information autour de vous,  
nous vous attendons nombreuses et nombreux !

*Programme*