
Séminaire doctoral

École doctorale 473 – Sciences de l'Homme et de la société
Université Lille Nord de France / ULR 3587-CEAC / UMR 8164-HALMA
organisé par Nathalie Delbard et Sandrine Huber

Journée 2/3

Ruines ! Entre mémoire et oubli

ESTHÉTIQUE DE LA RUINE ET PAYSAGE



Sasaoka Keiko, série Remembrance, Otsuchi avril 2011 © Sasaoka Keiko

VENDREDI
11 MARS 2022

9H00-18H00

PROGRAMME

HYBRIDE

Université de Lille
Campus Pont-de-Bois,
Maison de la recherche,
salle des colloques
Villeneuve d'Ascq
ou [via zoom](#)

ceac.univ-lille.fr/
halma.univ-lille.fr

PROGRAMME

9h00 – Accueil

9h15 – Introduction de la journée
Nathalie Delbard (Université de Lille,
CEAC) et Sandrine Huber (Université
de Lille, HALMA)

9h30 – *Laideur, difformité, défiguration:
le dégoût des ruines dans la Rome
antique*
Charles Davoine (Université Toulouse
Jean-Jaurès, PLH Erasme)

10h30 – "Il faut ruiner un palais pour le
rendre intéressant", *Diderot, Salon de
1767*
Caroline Jacot Grapa (Université de
Lille, ALITHILA)

11h30 – Discussion

12h00 – Pause déjeuner

14h00 – *La ruine fait-elle disparaître
l'architecture ou au contraire
la révèle-t-elle ?*

Didier Laroche (École nationale
supérieure d'architecture de
Strasbourg, ARCHIMEDE)

15h00 – *L'ambivalence des ruines.
Une beauté dialectique.*

Olivier Gaudin (École de la nature et
du paysage de Blois, CITERES)

16h00 – *Apparaître, expérience et
représentation*

Catherine Grout (École nationale
supérieure d'architecture et de
paysage de Lille, LACTH)

17h00 – Table ronde

En hybride.

Lien de connexion : <https://univ-lille-fr.zoom.us/j/93850613712?pwd=aHhlMoxrUUUuSFkwYk9xemsvcjY4QT09>

ID de réunion : 938 5061 3712

Code secret : 290151

Port du masque obligatoire, passe vaccinal