

Avis de Soutenance

Monsieur Thomas DESMADRYL

Histoire, civilisations, archéologie et art des mondes anciens et médiévaux

Soutiendra publiquement ses travaux de thèse intitulés

Études typo-technologiques et morpho-stylistiques des pièces foliacées et prondniks dans les industries lithiques néandertaliennes du Nord-Est de la France au Paléolithique moyen récent.

dirigés par Madame Agnès LAMOTTE

Soutenance prévue le **lundi 20 juin 2022** à 14h00

Lieu : Polytech Lille Av. Paul Langevin 59655 Villeneuve-d'Ascq

Salle : Amphitheâtre

Composition du jury proposé

Mme Agnès LAMOTTE	Université de Lille	Directrice de thèse
M. Harald FLOSS	Université de Tübingen	Rapporteur
Mme Marie-Hélène MONCEL	Muséum d'Histoire Naturelle, Paris, UMR 7194	Rapporteuse
M. Alain TUFFREAU	Université de Lille	Examineur
Mme Roxane ROCCA	Université Paris-1 Panthéon-Sorbonne	Examinatrice
M. Zsolt MESTER	Eötvös Loránd Université, Budapest (Hongrie)	Examineur

Mots-clés : Préhistoire, Paléolithique Moyen, Technologie Lithique, Néandertal, Pièce foliacée,

Résumé :

Les pièces foliacées bifaciales et bifaces à dos de type Prondniks sont des outils rares des industries lithiques ou phénomène marginal du Paléolithique moyen français. Ces pièces sont considérées comme des marqueurs culturels dans le Paléolithique moyen d'Europe centrale, la question de la réalité de ce phénomène en France se pose. Là où elles ont été publiées dans le Nord et dans l'est, les études techno-morpho-fonctionnelles de pièces bifaciales étaient lacunaires. Le deuxième volet de problématiques porte sur les comparaisons morpho-techno-fonctionnelles en Europe et leur signification en matière de peuplements. Il s'agit d'illustrer et argumenter un scénario de régions-refuges et d'étapes qui ont pu alimenter le répertoire de savoir-faire des Néandertaliens occidentaux. Treize sites de plein air, trois dans le Nord et dix dans l'Est de la France, ont contribué à enrichir la connaissance des pièces foliacées du SIM 5a au SIM 3 d'Europe de l'Ouest. Ce sont trente-cinq pièces bifaciales qui sont analysées, quelques-unes sont des découvertes isolées, la plupart sont mises en contexte dans les industries qui les accompagnent, abondantes de quelques dizaines d'outils à plus de huit-cents. Nous avons renseigné notre point de vue, sur l'étude et la présence des pièces foliacées, par la consultation d'une riche bibliographie internationale et l'application d'une méthodologie empruntée aux chercheurs œuvrant sur cette catégorie d'artefacts bifaciales et foliacées. Nos analyses ont produit des schémas des étapes opératoires, planches photos descriptives, ainsi que de cartes présentant la géographie des faits technomorphofonctionnels. Pour ce faire, nous avons documenté la diversité interne du type morphologique des pièces foliacées. Nous avons montré que parmi toutes les pièces aux proportions allongées et minces, il existe deux organisations techno-fonctionnelles et six méthodes de façonnage. Dans le détail, sur chaque site est mis en œuvre un seul schéma d'organisation des UTFs, et une seule méthode de façonnage. Cette méthode d'analyse montre les identités distinctes des pièces de France septentrionale et de l'Est. A Riencourt-lès-Bapaume, nous avons montré que les deux types morphologiques de pièces bifaciales forment en réalité un ensemble homogène du point de vue techno-fonctionnel. En appliquant la même méthode aux Prondniks de Beuvry, nous montrons en quoi ces couteaux à dos minces sont différents des Prondniks. En Haute-Saône nous avons mis en lumière la diversité des méthodes de façonnage, six au total. Elles ont pourtant servi à produire un modèle de structure techno-fonctionnelle présent sur les deux-tiers des pièces foliacées de Haute-Saône : un schéma d'UTFs symétriques. Les comparaisons que nous avons effectuées nous ont permis de confirmer l'affinité des pièces foliacées du Nord-Est de la France avec celles du Paléolithique moyen récent d'Europe centrale. On y a retrouvé toutes les variations de méthode de façonnage et d'organisation technofonctionnelle. Nous sommes en mesure de proposer deux voies migratoires privilégiées, la plaine du Nord de l'Europe, tantôt au bord du désert polaire, tantôt longeant les rives de la Mer du Nord, et d'autre part de la vallée du Danube qui conduit les hommes de la mer Noire au Jura souabe et aux portes de la Bourgogne. La plaine du Nord de l'Europe est la voie de diffusion des signatures à couteaux bifaciaux à dos mince et est aussi empruntée par certains groupes du KMG à Prondniks. La voie migratoire Haute-Saône-Danube alimente la mosaïque culturelle d'Europe de l'Ouest d'influences de l'Altmühlien, du Micoquien d'Allemagne, de Moravie et des cultures de la période de transition vers le Paléolithique supérieur.